



خبرنامه

شماره ۱۳

انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران

پاییزه ۱۳۹۰

فهرست مطالب

* عنوان *	* صفحه *
گزارشی از یک سفر علمی	۳
فراخوان مقاله بزرگداشت نامه استاد رفیعیان	۷
فنون ادبی	۸
مطالعات ادبیات کودک	۱۱
پژوهشنامه زبان و ادب فارسی	۱۳
انتشارات انجمن	۱۵

گزارشی از یک سفر علمی

دکتر مهدی محقق (رئیس انجمن)

بنیاد بین‌المللی ایران‌شناسی در مسکو وابسته به رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در روسیه همایشی یک روزه به مناسبت روز حافظ با حضور ایران‌شناسان سراسر روسیه در محل دانشگاه مسکو برگزار کرد.

موضوع اصلی این همایش «توسعه همکاری‌های روسیه و ایران درباره تحقیقات ایران‌شناسی» بود.

در این همایش حدود پنجاه تن از استادان و معلمان زبان فارسی و تاریخ ایران از نواحی مختلف حضور داشتند که طبق برنامه از پیش تعیین شده در آن همایش سخنرانی ایراد کردند.

آقای دکتر محسن حیدرنیا، رئیس بنیاد بین‌المللی ایران‌شناسی از من و همسر، نوش‌آفرین انصاری، عضو هیأت علمی دانشگاه تهران و دبیر شورای کتاب کودک، دعوت کردند که در این همایش شرکت کنیم. من آقای حیدرنیا را از سالیان پیش می‌شناختم و کتاب «علوم محضه از آغاز صفویه تا تأسیس دارالفنون» با پیشنهاد و یاری ایشان به وسیله من فراهم آمد و در مجموعه انتشارات همایش بین‌المللی قرطبه و اصفهان، شماره ۲۳ در سال ۱۳۸۴ چاپ و منتشر شده بود. با این سوابق، دعوت ایشان را پذیرفم و در روز سه‌شنبه نوزدهم مهرماه وارد مسکو شدیم.

آقای کوروش کمالی سروستانی از بنیاد فارس‌شناسی نیز در این سفر همراه ما بودند و در همایش حضور فعال داشتند.

همایش در روز بیستم مهرماه با سخنرانی‌های برخی از اعضا افتتاح و سپس فعالیت‌های اعضا در گروه‌های تخصصی زیر به ترتیب زیر شروع به کار کرد:

جلسه ی گروه های تخصصی

- Секция «История Ирана с древнейших времен до начала XX века»
گروه تاریخ ایران از دوران باستان تا قرن بیستم
- Секция «Искусство Ирана»
گروه هنر در ایران
- Секция «Философия, религия и общественная мысль Ирана»
گروه فلسفه و اندیشه های دینی و علمی و عرفانی در ایران با حضور دکتر احمدی
- Секция «Иранская филология и мастерство перевода»
گروه زبانشناسی و ترجمه با حضور دکتر نوش آفرین انصاری
- Секция «Методика преподавания персидского языка»
گروه آموزش زبان فارسی با حضور دکتر کمالی سروستانی
- Секция «Классическая и современная персидская литература»
گروه ادبیات کلاسیک و معاصر ایران با حضور دکتر مهدی محقق
- Секция «Источниковедение и историография Ирана в России»
گروه نسخه شناسی و تاریخنگاری روند ایرانشناسی در روسیه با حضور دکتر حیدرینیا
- Секция «Современный Иран»
گروه ایران معاصر با حضور دکتر دهشیری و دکتر ابراهیمی

سخنرانی در این گروه درباره «آشنائی من با برخی از ایرانشناسان روسیه» بود که در سخنان خود از پروفیسور مینورسکی نام بردم که در سال هائی که من در دانشکده مطالعات خاورشناسی و افریقائی دانشگاه لندن در سال های ۱۳۴۰ و ۱۳۴۱ تدریس می کردم، مرا به کمبریج دعوت کرد و مباحثات و مذاکرات بسیاری میان ما در گرفت که بسیار مفید فایده بود.

با پروفیسور ایوانف که متخصص در مطالعات اسماعیلی بود، در تهران آشنا گشتم و درباره پاره ای از مسائل مربوط به ناصر خسرو و اسماعیلیان میان ما گفتگویی سودمند رخ داد.

از این گذشته من از کشف المحجوب تصحیح ژوکوفسکی و از کتاب برتلس درباره ناصر خسرو و اسماعیلیان و کتاب کراچوفسکی درباره جغرافی دانان مسلمان استفاده های فراوانی بردم و از آنان در این جلسه به نیکی یاد کردم.

اعضای ایرانی و روسی همایش در مهمانی که به وسیله سفیر جمهوری اسلامی و رایزن فرهنگی ایران در روسیه برپا گشته بود، شرکت و به تبادل آراء و قرار همکاری های علمی پرداختند.

بعد از ظهر همین روز سخنرانی هائی درباره حافظ به وسیله اعضای ایرانی و روسی ایراد شد که من درباره «حافظ و علوم اسلامی» صحبت کردم.

من در طی سخنان خود اشاره به بعضی از ابیات حافظ کردم که نشان می‌داد او نه تنها شاعر بلکه به عنوان یک عالم، تسلط به علوم اسلامی داشته است. نخست آنکه او حافظ قرآن کریم بوده که خود گفته است:

ندیدم خوشتر از شعر تو حافظ به قرآنی که اندر سینه داری

و به قرائت‌های چهارده گانه قرآن واقف بوده، آنجا که گفته است:

عشقت رسد به فریاد گر خود به سان حافظ قرآن ز بر بخوانی با چهارده روایت
او بسیاری از مضامین قرآن کریم را در اشعار خود آورده است از جمله:

آسمان بار امانت نتوانست کشید قرعه فال به نام من دیوانه زدند

که اشاره به آیه شریفه: «أَنَا عَرْضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا» دارد.

او در این بیت اشاره به حدیث «كنت نبياً و آدم بين الماء و الطين» می‌کند:

بودم آن روز من از طایفه دردکشان که نه از تاک نشان بود و نه از تاک نشان

و در این بیت:

جنگ هفتادودو ملت همه را عذر چون ندیدند حقیقت ره افسانه زدند

بنه

در این بیت اشاره به جوهر فرد یا جزء لایتجزی که یکی از مباحث طبیعیات فلسفه است، می‌کند:

بعد ازینم نبود شائبه در جوهر فرد

که دهان تو بر این نکته خوش استدلالیست

و در بیت زیر اشاره به قضا و قدر که از مباحث مهم علم کلام است، دارد:

در کار گلاب و گل حکم ازلی این کاین شاهد بازاری وان پرده نشین باشد

بود

او اشاره به برخی از مباحث تصوف و عرفان دارد همچون:

میان عاشق و معشوق هیچ حائل نیست تو خود حجاب خودی حافظ از میان برخیز

و در تسلط او به موعظه و ملامت واعظان غیر متعظ می‌گوید:

واعظان کاین جلوه در محراب و منبر می‌کنند چون به خلوت می‌روند آن کار دیگر می‌کنند

و در مدارا و مروّت که از مباحث مهم علم اخلاق است، می‌گوید:

آسایش دو گیتی تفسیر این دو حرف است با دوستان مروّت با دشمنان مدارا

در بعضی از امثال که نشان دهنده رسوم باستانی است مثل «و للارض من کاس الکرام نصیب» گوید:

اگر شراب خوری جرعه‌ای فشان بر خاک از آن گناه که نفعی رسد به غیر چه باک در علم ستاره‌شناسی و نجوم نیز اشاراتی از او دیده می‌شود:

عجب علم‌مست علم هیأت عشق که چرخ هشتمین هفتم زمین است در بیت زیر یکی از صنایع علم بدیع را به کار برده است:

چنان زند ره اسلام غمزه ساقی که اجتناب ز صهبا مگر صهیب کند و در این بیت توجه او به علم احکام نجوم یعنی طالع‌شناسی را می‌رساند:

کوکب بخت مرا هیچ منجم نشناخت یارب از مادر گیتی به چه طالع زادم در پایان این روز جوایزی به برخی از اعضا تقدیم شد و از نمایشگاه کتابی که آثار اعضا در آن به نمایش گذاشته بود، دیدار به عمل آمد.

یک شماره مجله ایرانستیک که به کوشش دکتر حیدرنیا و دوشماره مجله اشراق که به کوشش دکتر هادوی در مسکو منتشر می‌شود و در هر دو، من عضو هیأت تحریره هستم، به من داده شد و هر دو مجله را در معرفی زبان و فرهنگ ایران و حکمت متعالیه که محصول اندیشه اسلامی است، مفید و سودمند یافتیم.

در روز جمعه، ۲۲ مهرماه گروهی از شیعیان اسماعیلی در محل بنیاد بین‌المللی ایران‌شناسی گرد آمدند و من درباره حکیم ناصر خسرو قبادیانی، شاعر و فیلسوف و متکلم ایرانی صحبت کردم و از کوشش آن شاعر گران‌قدر در ستایش خاندان پیغمبر و نشر اندیشه‌های والای آنان، تحسین و تقدیر به عمل آمد.

در روز بیست و هشتم آبان با هواپیمای جمهوری اسلامی که چرخ جلوی آن باز نشد، در میان هول و بلا با پائین آمدن از درهای اضطراری وارد فرودگاه مهرآباد شدیم درحالی که من راضی به قضای خداوندی شده بودم و این مصراع از حاج ملاهادی سبزواری را با خود زمزمه می‌کردم: «و ذوالرّضا بما قضی ما اعتراضاً».

در پایان سپاس خود را از آقای مهندس سجادی، سفیر جمهوری اسلامی ایران و آقایان دکتر ابراهیمی و دکتر طباطبایی از رایزنی فرهنگی و دکتر دهشیری و سرکار خانم حسینی از سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و آقای دکتر حیدرنیا از بنیاد بین‌المللی ایران‌شناسی و اولیا و استادان دانشگاه مسکو که هر یک به سهم خود در برگزاری این همایش پربار و سودمند کمک کردند، اظهار می‌دارد.

فراخوان مقاله بزرگداشت نامه استاد رفیعیان

انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران در نظر دارد به مناسبت یادبود دانشمند فقید، زنده‌یاد استاد دکتر اسماعیل رفیعیان، دبیر اسبق شورای منطقه ۲ و معاون پژوهشی دانشگاه آزاد تبریز، از مولفان لغت نامه دهخدا، عضو هیأت امنای کتابخانه ملی تبریز، اهداکننده نمونه کشوری در عرصه اهدای کتاب در سال ۱۳۸۱ و مدرس زبان و ادبیات فارسی در مراکز علمی تهران و دانشگاه تبریز، مجموعه‌ای علمی و ادبی را منتشر سازد.

از دوستان و دانشجویان و همکاران ایشان دعوت می‌شود که با تقدیم مقاله‌ای حاوی خاطرات و یا مطالبی که مورد علاقه آن مرحوم بوده است، بر غنای این مجموعه بیفزایند.

مهلت ارسال مقاله ۱۳۹۰/۱۰/۲۰

ویژگی‌های تنظیم مقاله: مقاله باید با رعایت اصول نگارش مراکز دانشگاهی و رسم الخطّ پیشنهادی فرهنگستان زبان و ادب فارسی، تحت نرم‌افزار word/۲۰۰۳، با رعایت موارد زیر از طریق پست الکترونیک ارسال گردد:

عنوان مقاله: در بالای مقاله وسط سطر، با قلم زر سیاه ۱۳

نام و نام خانوادگی نویسنده و عنوان مرتبه علمی: در زیر عنوان مقاله،

سمت چپ، با قلم زر سیاه ۱۲

متن مقاله: با قلم زر نازک ۱۴

فاصله متن با حاشیه: بالا و پایین ۳ سانتی‌متر - راست ۳ سانتی‌متر -

چپ ۲ سانتی‌متر

رایانامه: mataleat@gmail.com

پایگاه اطلاع رسانی: www.ispl.ir

تلفن (روزهای دوشنبه و چهارشنبه از ساعت ۱۰ الی ۱۴): ۸۸۹۵۳۴۸۵ (۰۲۱)

دورنگار: ۸۸۹۵۳۴۸۸ (۰۲۱)

فنون ادبی

(مجله علمی - پژوهشی)

نشریه شماره ۴ (سال سوم، شماره اول)

شماره چهارم نشریه «فنون ادبی» بهار و تابستان ۱۳۹۰ در ۱۲۲ صفحه منتشر شد.

در این شماره می خوانیم:

تلفیق احساسات ناهمگون و متضاد (گروتسک) در طنز و مطایبه (فاطمه تسلیم جهرمی، دکتر یحیی طالبیان) / نگاهی دیگر به جناس (دکتر ناهید طهرانی ثابت، دکتر تقی پورنامداریان) / شکست روایی و شیوه‌های بازگشت به داستان در مثنوی (دکتر سمیرا بامشکی، دکتر ابوالقاسم قوام) / دایره واژگان (Diction) و نقش آن در شتاب روایت شاهنامه (دکتر عباس جاهدجاه، دکتر لیلا رضایی) / مقایسه سبکی اقتفاهای صائب از حافظ (دکتر علی حیدری، دکتر قاسم صحرائی، پروین مؤمن نیا) در آمدی بر سبک‌شناسی آثار ظهیری سمرقندی (دکتر مختار کمیلی) / سبک‌شناسی داستان‌های کوتاه ابوالقاسم پاینده (دکتر محمدرضا نصر اصفهانی، مولود تلایی) / تحلیل دو واژه و ترکیب ساختگی در فرهنگ جهانگیری و برهان قاطع (مجید منصور).

همکاران علمی این شماره:

دکتر حسین آقا حسینی (دانشیار دانشگاه اصفهان)، دکتر علی اکبر احمدی دارانی (استادیار دانشگاه اصفهان)، دکتر علی اصغر باباصفیری (دانشیار دانشگاه اصفهان)، دکتر مهری باقری (استاد دانشگاه تبریز)، دکتر محمود بشیری (دانشیار دانشگاه علامه طباطبائی)، دکتر حسین حسن پورآلاشی (دانشیار دانشگاه مازندران)، دکتر احمد خاتمی (استاد دانشگاه شهید بهشتی)، دکتر جواد دهقانیان (استادیار دانشگاه هرمزگان)، دکتر زهرا ریاحی زمین (دانشیار دانشگاه شیراز)، دکتر محمد رضا صرفی (دانشیار دانشگاه شهید باهنر کرمان)، دکتر محمود عابدی (استاد دانشگاه تربیت معلم)، دکتر محمد غلامرضایی (استاد دانشگاه شهید بهشتی)، دکتر محمود فضیلت (استادیار دانشگاه تهران)، دکتر علیرضا فولادی (استادیار دانشگاه کاشان)،

دکتر محمد حسین کرمی (استاد دانشگاه شیراز)، دکتر تیمور مالمیر (استاد دانشگاه کردستان)، دکتر محمود مدبری (استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان)، دکتر محمد مهدی پور (دانشیار دانشگاه تبریز)، دکتر علی محمدی آسیابادی (استادیار دانشگاه شهرکرد)، دکتر غلامرضا مستعلی پارسا (دانشیار دانشگاه علامه طباطبایی)، دکتر اکبر نحوی (دانشیار دانشگاه شیراز)، دکتر سید مهدی نوریان (استاد دانشگاه اصفهان)، دکتر احمد رضا یلمه‌ها (دانشیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد دهقان).

دفتر نشریه فنون ادبی

نشانی: اصفهان، خیابان هزار جریب، دانشگاه اصفهان، حوزه معاونت تحقیقات و

فناوری

کد پستی ۸۱۷۴۶، ۷۳۴۴۱

تلفن: ۷۹۳۲۱۷۵

دورنگار: ۷۹۳۲۱۷۷

پست الکترونیکی: liar@ui.ac.ir

fonoon_adabi@yahoo.com

این مجله در پایگاه های اطلاعاتی زیر نمایه می شود:

پایگاه اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی www.SID.ir

پایگاه استنادی علوم جهان اسلام www.isc.gov.ir

بانک اطلاعات نشریات کشور www.magiran.com

سایت مجلات دانشگاه اصفهان www.uijs.ui.ac.ir



دو فصلنامه علمی-پژوهشی دانشگاه اصفهان
 سال سوم - شماره اول - (پیاپی ۴) - بهار و تابستان ۱۳۹۰
 شماره ۷۲۰۸-۸۰۰۲

۴

فنون ادبی

علمی پژوهشی

Literary Arts

A Biannual Journal of Literature
 Year: 3, NO: 1
 Spring & Summer 2011
 ISSN: 7208-8002

- تلفیق احساسات ناهمگون و متضاد (گرونتسک) در طنز و مطایبه
- نگاهی دیگر به جناس
- شکست روایی و شیوه‌های بازگشت به داستان در مثنوی
- دلبره و ازگان (Diction) و نقش آن در شتاب روایت شاهنامه
- مقایسه سبکی اقتضاهای صائب از حافظ
- درآمدی بر سبک شناسی آثار ظهیری سمرقندی
- سبک شناسی داستان‌های کوتاه ابوالقاسم پاینده
- تحلیل دو واژه و ترکیب ساختمانی در فرهنگ جهانگیری و برهان قاطع

سال سوم - شماره اول - (پیاپی ۴) - بهار و تابستان ۱۳۹۰

- The Combination of Inconsistent Feeling in Satire or Persian Language (A Case Study: Parviz e Shapoor's Caricatures)
- Another Glance to the Pun
- The Narrative Gap and Return to Story on Masnavi
- Diction and its Role in Acceleration of the Narrative of Shahnameh's
- The Stylistic Comparison of Saeb's Imitation Hafiz
- An Introduction to the Stylistic on Zahiri-e-Samarghandi Works
- Stylistics of Abou-al-Qasem Payandeh's Short Stories (Base on Defending of Mollanasr-al-din, Killing the People Joozan, The Darkness of Justice)
- Analysis of Two Words in the Jahangiri and Borhane Qate Dictionary

مطالعات ادبیات کودک

(مجله علمی - پژوهشی)

نشریه شماره ۴ (سال دوم، شماره دوم)

شماره چهارم نشریه «مطالعات ادبیات کودک» پاییز و زمستان ۱۳۹۰ در ۱۶۸ صفحه منتشر شد. این شماره دربردارنده این مقالات است:

ساختار روایت در لالایی‌های ایرانی (دکتر یداله جلالی پندری، صدیقه پاک‌ضمیر) / تحلیل محیط شهری و عناصر آن در داستان‌های کودک و نوجوان (دکتر کاووس حسن‌لی، سمانه اسدی) / راز توفیق شعر «باران» (دکتر محمد خسروی شکیب، دکتر جواد دهقانیان) / نگاهی به عناصر داستان در بازنویسی کتاب قصه‌های شیرین کللیه و دمنه برای نوجوانان (دکتر جهانگیر صفری، دکتر مسعود رحیمی، سجاد نجفی بهزادی) / عنصر روایت در ترانه‌های کودکانه مصطفی رحماندوست (فائقه عبدالهیان، دکتر احمد رضی) / بررسی مؤلفه‌های ازخودبیگانگی در داستان‌های کودک و نوجوان (دکتر محمدحسن کریمی، مختار ذاکری) / ترجمه ادبیات کودکان: بررسی ترجمه اسامی خاص شخصیت‌ها به طور ویژه (پروانه معاذاللهی).

همکاران علمی این شماره:

دکتر حبیب احمدی، دکتر فریده پورگیو، دکتر مریم جلالی، دکتر مهدی حجوانی، دکتر کاووس حسن‌لی، دکتر فرامرز خجسته، دکتر مرتضی خسرونژاد، دکتر جواد دهقانیان، دکتر زهرا ریاحی‌زمین، دکتر مصطفی صدیقی، دکتر علی عباسی، دکتر منیژه عبدالهی، دکتر احیا عمل صالح، دکتر خسرو قاسمیان، دکتر تیمور مالمیر، دکتر عبدالرضا مدرس‌زاده، دکتر رویا مکتبی‌فرد، دکتر جلیل نظری، دکتر زرین‌واردی.

دفتر نشریه مطالعات ادبیات کودک

نشانی: شیراز، پردیس ارم، ساختمان پژوهشکده مطالعات اجتماعی، مرکز مطالعات ادبیات کودک، دانشگاه شیراز

تلفن و دورنگار: ۰۷۱۱-۶۴۶۰۷۶۳

پست الکترونیک: clsjournal@shirazu.ac.ir

پایگاه اینترنتی: <http://shirazu.ac.ir/succls/>



مطالعات ادبیات کودک ۴

دوفصل نامی علمی پژوهشی

سال دوم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۰

ساختار روایت در لایه های ایرانی

دکتر یاده جلال پنداری، خدیجه باغ‌سیر

تحلیل محیط شهری و عناصر آن در داستان‌های کودک و نوجوان از سال ۱۳۷۰-۱۳۷۹

دکتر کاروس حسین‌لی، سمانه اسدی

راز توفیق شعر بهاران

دکتر محمد حسینی شکیب، دکتر جواد دهقانان

نگاهی بر عناصر داستان در بازنویسی کتاب «قصه‌های شیرین گلبه و دمنه برای نوجوانان»

دکتر جهانگیر صفاری، دکتر سعید رحیمی، سجاد نجفی نژادی

عناصر روایت در ترانه‌های کودکانی مصطفی رحماندوست

فاطمه عبدالهیان، دکتر احمد رضی

بررسی مولفه‌های از خودیگانگی در داستان‌های کودک و نوجوان

دکتر محمدحسین آریس، محمدرضا ذکری

ترجمه‌ی ادبیات کودکان، بررسی ترجمه‌ی اسامی خاص شخصیت‌ها به‌طور ویژه

پروانه معانی‌نهی



ISSN: 2008-6647

مطالعات ادبیات کودک
سال دوم، شماره دوم، پاییز و زمستان ۱۳۹۰



IRANIAN CHILDREN'S LITERATURE STUDIES 4

Vol. 2, No. 2, Autumn-Winter 2011-2012

Narrative Structure in Iranian Lullabies

Y. Jalali Pandary, S. Fakaamir

A Study of the Urban Environment and its characteristics in Children's and Young Adults' Stories from 1370-1379 (S. H.)

K. Hasanli, S. Asadi

The secret for the Long Standing Success of the Poem "Baran"

M. Khosravishakib, J. Dehghanian

A Study of Story Elements in Rewriting of Kalileh va Demneh for Adolescents

J. Safari, M. Rahimi, S. Najafi Behzadi

Narrative Elements in Mostafa Bahmandoust's Poems for Children

F. Abdolshah, A. Bazi

A Study of Alienation Components in Children's and Young Adults' Fiction

M. H. Karimi, M. Zakeri

**Children's Literature in Translation:
Analysis of Translation of Names of Characters**

F. Maazallahi

پژوهشنامه زبان و ادب فارسی

(گوهر گویا)

(مجله علمی - پژوهشی انجمن)

نشریه شماره ۱۷ (سال پنجم - شماره اول)

شماره هفدهم نشریه «گوهر گویا» بهار ۱۳۹۰ در ۱۹۶ صفحه منتشر شد. در این

شماره می خوانیم:

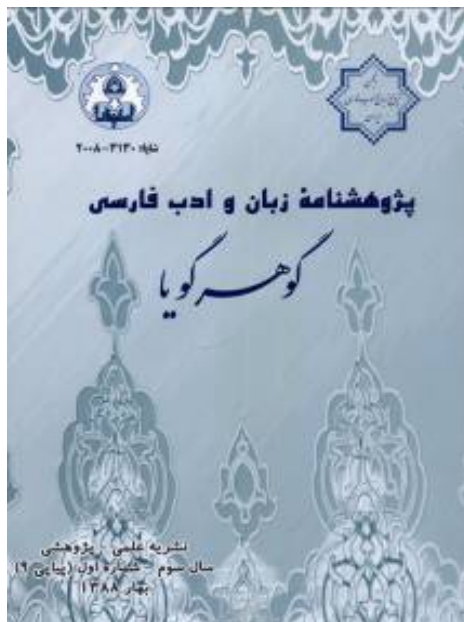
بررسی روش تکرار در ساخت واژه در زبان فارسی (عباسعلی وفایی - عبدالله آلبوغبیش) / مقایسه شگردهای داستانی در روایت بیمه‌ی و تنوخی از ماجرای افشین و بودلف (سعید حسام پور) / مقایسه کلیم کاشانی و محتشم کاشانی از منظر بلاغت شعری (علی محمدی - انتصار پرستگاری) / زندگی و آثار شاه بن شجاع کرمانی و طبقه‌بندی سخنان او (فرانک جهانگرد) / نقدی بر دورمان از رضا امیرخانی (بهجت السادات حجازی) / قهرمان مسأله دار در رمان‌های مدیر مدرسه و سووشون (علی حسن زاده میرعلی - سید رازق رضویان) / ملحقیات تذکره الاولیا (سیده مریم روضاتیان) / بررسی و تحلیل ویژگی‌های حماسی داستان بهرام چوبینه در شاهنامه فردوسی (محمد طاهری - محمد مؤمنی ثانی)

مشاوران علمی این شماره:

دکتر محمد تقی آذرمینا (استادیار دانشگاه بین‌المللی امام خمینی قزوین)، دکتر حسین آقا حسینی (دانشیار دانشگاه اصفهان)، دکتر سجاد آیدنلو (استادیار دانشگاه پیام نور ارومیه)، دکتر علی اکبر احمدی دارانی (استادیار دانشگاه اصفهان)، دکتر مهدی تدین (استاد دانشگاه اصفهان)، دکتر حسن ذالفقاری (استادیار دانشگاه تربیت مدرس)، دکتر سید محمد راستگو (استادیار دانشگاه کاشان)، دکتر محمدرضا راشد محصل (استادیار دانشگاه فردوسی مشهد)، دکتر احمد رضی (دانشیار دانشگاه گیلان)، دکتر رضا روحانی (استادیار دانشگاه کاشان)، دکتر غلامحسین شریفی (استادیار دانشگاه اصفهان)، دکتر محمدرضا صرفی (دانشیار دانشگاه شهید باهنر کرمان)، دکتر یحیی طالبیان (استاد دانشگاه شهید باهنر کرمان)، دکتر محمود عابدی (استاد دانشگاه تربیت معلم تهران)، دکتر مهیار علوی مقدم (استادیار دانشگاه تربیت معلم

سبزوار)، دکتر غلامرضا فولادی (استادیار دانشگاه کاشان)، دکتر رحیم کوشش (استادیار دانشگاه ارومیه)، دکتر علی محمدی آسیابادی (استادیار دانشگاه شهرکرد)، دکتر سید علی اصغر میرباقری فرد (دانشیار دانشگاه اصفهان)، دکتر اکبر نحوی (دانشیار دانشگاه شیراز)، دکتر محمدرضا نصر اصفهانی (استادیار دانشگاه اصفهان)، دکتر محمد یوسف نیّری (استاد دانشگاه شیراز)، دکتر مهوش واحدوست (استادیار دانشگاه ارومیه).

دفتر نشریه پژوهشنامه زبان و ادب فارسی (گوهر گویا)



نشانی: اصفهان، خیابان هزارجریب،
دانشگاه اصفهان،
دانشکده ادبیات و علوم انسانی
کد پستی ۸۱۷۴۴
تلفن: ۰۳۱۱-۷۹۳۳۰۹۷
دورنگار: ۰۳۱۱-۷۹۳۳۱۵۱
سامانه نشریه:

<http://uijs.ui.ac.ir/jpll>

پست الکترونیکی: gawhar@litr.ui.ac.ir

این نشریه در پایگاه های اطلاعاتی زیر نمایه می شود:
پایگاه اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی www.SID.ir
پایگاه استنادی علوم جهان اسلام (ISC) www.srlst.com
دارای ضریب تأثیر (IF) از پایگاه استنادی علوم
جهان اسلام (ISC)

غزل های حافظ شیرازی

به اهتمام

محمد علی منصوری

ناشر:

موسسه مطالعات اسلامی

دانشگاه تهران - دانشگاه مک گیل

چاپ اول ۱۳۸۹

۴۰ + ۵۲۶ ص ۱۸۰۰۰ تومان



موسسه مطالعات اسلامی



غزلی

حافظ شیرازی

بر اساس

دکتر قاسم غنی

علامه محمد قزوینی

پاساژ

دکتر منوچهر مرتضوی

تیراژی بنی پژوهش کورک

پانزدهم

موسسه منصوره

تیراژ

در این کتاب ۴۹۵ غزل و مثنوی و ساقی نامه شمس الدین محمد حافظ شیرازی معروف به حافظ (وفات ۷۹۲ هجری قمری) بر اساس نسخه علامه محمد قزوینی و دکتر قاسم غنی به همراه ترجمه انگلیسی ۴۰ غزل آن از هنری ویلبر فورس کلارک و نیز مقاله ای از دکتر منوچهر مرتضوی آمده است. این کتاب به مناسبت چهل و دومین سال تأسیس موسسه مطالعات اسلامی (۱۴ دیماه ۱۳۴۷ - ۴ ژانویه ۱۹۶۹) به اهتمام محمد علی منصوره منتشر شده است.

پایان